

舞台で弾く 気持ちよさ

舞台で弾く。どんな気持ちに

なりますか？楽しみ。ワクワクする。

間違えたらどうしよう。

様々な感情が入り混じるかも

しません。

でも、この演奏会では間違えても

大丈夫。指が震えてもご愛嬌。

何より味わってほしいのは、

舞台上で弾く気持ちよさ。

非日常、静寂、スポットライト、

大きな舞台に響き渡る音。

その音は風に乗る、空間全体を振動し、

共鳴し、何よりピアノの前にいる

あなたに、一番に響いて還ってきます。

初めて舞台に挑戦する人も、

舞台経験が豊富な人も。

ここはピアノを愛する全ての人の

ための「HARE^{ハレ}」舞台です。

Q. 楽譜を見ながら
演奏してもいいですか？

A. はい。見譜、暗譜どちら
でもかまいません。
ご自身に合わせた
演奏スタイルでどうぞ。

Q. 初めてのピアノで
いきなり本番を
弾くのは心配です。

A. 当日はリハーサル時間が
ございます。
鍵盤のタッチ、音色などを
お確かめください。

Q. 演奏者の服装に
決まりはありますか？

A. 服装は自由です。
この日のための
ドレスアップもいいですね。
更衣室の用意も
ございます。

Q. 演奏者以外にも
舞台上がれますか？

A. はい。舞台の上で
サポートしていただくことも
可能です。舞台袖にも
席の用意がございます。

Q. 車椅子での
出演はできますか？

A. はい。車椅子のまま舞台上
がる動線がございます。
客席にもスペースの
用意がございます。

使用ピアノ：ヤマハ CF III S

ごあいさつ

小学校・中学校の通常級と支援学級で、30年以上音楽の授業を担当してきました。また、ピアノ講師としては、60回を超える発表会を経験し、ピアノ歴・年齢・障がいの有無・プロアマの区別なく、ピアノを愛する方々が時間と空間を共有することの素晴らしさを実感してきました。この演奏会は、「OPEN PIANO PROJECT」としてピティナとの協力により実現いたしました。出演者の皆様がそれぞれの個性をホールに響かせ、そのピアノの音色をご自身も楽しんでいただける演奏会を目指しております。皆様のご出演を心よりお待ちしております。

HARE to KE ピアノ企画 横田智香子

■ 日時
2026年2月21日(土) 10:00-18:00(予定)

■ 場所
国立オリンピック記念青少年総合センター
カルチャー棟 小ホール
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1

■ 出演費
演奏時間5分以内20,000円
(出入りと自己紹介含む)
演奏時間1分ごとに1,000円追加
(最長10分まで)

■ 受付日
2025年11月1日(土)より受付開始(先着順)